



Vita

SIMONE ZEISBERG – MEISER

Nerzweg 24

48157 Münster

Tel./Fax: 0251 / 625 15 98

Funk: 0173 / 899 85 95

Mail: simone@zeisberg-meiser.de

Web: www.zeisberg-meiser.de

- 1964 geboren in Zwickau / Sachsen
- 1970 - 1979 Mitglied des Tanzstudios am Theater der Stadt Plauen
- 1979 - 1983 Rundfunkjugendchor Wernigerode, Abitur, Chorleiterdiplom
- 1983 - 1989 Kompositionsstudium an der Hochschule für Musik „Carl Maria von Weber“ Dresden bei Wolfgang Strauß und Udo Zimmermann, Abschluss mit Diplom
- 1989 Premiere ihrer Kinderoper „Martin oder Der Wunderhut“ als Auftragswerk am Deutsch-Sorbischen Volkstheater Bautzen
- 1989/90 Felix-Mendelsohn-Bartholdy-Stipendium
- 1990 Sonderpreis im Wettbewerb zur Schaffung von Bühnenwerken für Kinder und Jugendliche der ASSITEJ, des Internationalen Verbandes derTheaterschaffenden
- ab 1990 freischaffend als Komponist in Leipzig
Lehraufträge an der Universität Leipzig im Fach Bewegungstheater
Honorarlehrkraft an der Bezirksmusikschule Leipzig in Rhythmik und Musiktheorie
Projektbetreuung für pädagogisch-praktische Musiktheaterarbeit, Kompositionen und Musikproduktionen von Musical-Stücken, die mit Kindern und Jugendlichen realisiert wurden
- 1993 Einladung zu den WIENER FESTWOCHEN: viermalige Aufführung der Else- Lasker-Schüler-Trilogie im Theater an der Wien
- seit 1993 kontinuierliche Spezialisierung auf das Regiefach
Assistenzen und Choreografien bei verschiedenen Produktionen im In- und Ausland z.B. bei E. Fulda, V. Nemirowa, J. Felsenstein, F. – B. Gottschalk, U. Wand, R. Schau, S. Piontek, G. Platiel
- 1995 erstes Festengagement als Regieassistent am Anhaltischen Theater Dessau, dort erste Inszenierung „Papageno spielt auf der Zauberflöte“.
- 1998 - 2003 Spielleiter, Regisseur und Assistent an den Landesbühnen Sachsen
- seit 2003 freischaffend als Regisseur tätig, dabei auch großteils eigene Choreografiearbeiten
- 2004 Umzug nach Münster
Fachberatung Opernregie beim WDR Köln
Aufführung der Inszenierung „Der Freischütz“ innerhalb des Programms der Dresdener Musikfestspiele
- seit 2004 Lehrauftrag an der Hochschule für Musik „Franz Liszt“ Weimar